











Les œuvres principales de Bill Viola

<u>sculptures vidéo et installations</u>						<u>Références aux grands maîtres</u>		
Heaven and Earth 1992	The Sleepers 1992	The Veiling 1995	The Crossing 1996	Going Forth By Day 2002	The Tristan Project (Fire Woman ^(11')) et Tristan's Ascension ^(10')) 2005	The Sleep of Reason 1988	The Greeting 1995	The Quintet of the Astonished 2000
				 Installation vidéo sonore Cycles de 5 projections de 36'	 +enceintes 	 installation vidéo sonore en continu		

Des bandes vidéo aux écrans plasma

The Reflecting Pool 1977-79 7'	He weeps for you 1976	Chott El Djerid Portrait in Light and Heat 1980	The passage 1987 26' : 6h30	Reverse Television - Portraits of Viewers 1983-1984 15'	Walking on the Edge et The Encounter 2012 12minutes et 33 secondes vidéos couleur haute definition sur écran plasma fixé au mur	The Dreamers 2013 installation sonore 7 écrans plasma vidéos verticaux 4 canaux stéréo
