

## **Khâgne Tronc commun ANGLAIS LVA :**

Travail de commentaire de texte et de traduction sur ces mêmes extraits pendant les 3h dédiés à la LVA.

Il vous faut donc revoir les divers mouvements littéraires abordés en hypokhâgne et faire des fiches récapitulatives portant sur ces mouvements et les notions qu'ils englobent. Il vous faut également maîtriser les divers éléments qui composent un texte (narrateur, point de vue, caractéristiques poétiques,...)

Pour l'exercice de la traduction vous devez posséder une bonne grammaire française, le Grévisse est parfait, vous pouvez aussi vous procurer Initiation à la version de F. Grellet chez Hachette ou La traduction de l'anglais au français de Michel Ballard chez Armand Collin.

Un cahier de vocabulaire est indispensable pour progresser !

## **Khâgne Option ANGLAIS :**

### LITTERATURE :

Il est **absolument impératif** de lire les œuvres du programme ci-dessous pour la rentrée :

a) Michael Cunningham, *The Hours*, Picador USA, New York, 2000, ISBN : 9780312243029.

b) William Shakespeare, *The Merchant of Venice*, ed. Jay L. Halio, OUP Oxford, 2008, ISBN :9780199535859.

c) T.S. Eliot, *Selected Poems – Selected Poems*, Faber & Faber, Londres, 2009.

Sélection : The Love Song of J. Alfred Prufrock ; Portrait of a Lady ; Preludes ; Rhapsody on a Windy Night ; Gerontion ; Sweeney Erect ; The Hippopotamus ; Sweeney among the Nightingales ; The Waste Land – The Burial of the Dead ; The Hollow Men ; Ash Wednesday ; Marina.

Lisez avec une prise de notes, faites une fiche personnage pour les deux premières œuvres pour la rentrée.

### THEME :

Voici les deux ouvrages de vocabulaire et de grammaire qu'il faut avoir pour la rentrée, vous aurez une évaluation de vocabulaire bi-mensuelle selon un planning donné en début d'année, votre livre de vocabulaire servira de base. Vous aurez également un thème à rendre chaque semaine.

Le vocabulaire de l'anglais, août 2013, Corinne Denis , Annie Sussel , Agathe Majou chez Hachette.

Syntaxe simple à l'usage des anglicistes, mai 2016, de Claude Rivière chez Ophrys.

&&&

En général et pour vous divertir de façon productive ! : Ecoutez la BBC (radio 4 is my favourite for information and entertainment) , regardez toutes vos séries en VO (sous-titrées en anglais s'il le faut)

Lisez en anglais : Poe, Brontë sisters, Dickens, Hemingway, Wilde,... anything you ENJOY reading but in English.

N'hésitez pas à me contacter si vous avez des questions.

Nous continuerons à nous voir l'an prochain à raison de 2h hebdomadaires pour approfondir vos connaissances des civilisations du monde anglophone. Voici quelques consignes de travail pour préparer l'année prochaine :

-ACHETER le manuel **FICHES DE CIVILISATION AMERICAINE ET BRITANNIQUE, collectif, édition 2015, ELLIPSES optimum classes préparatoires IEP et universités ISBN : 9782340001749**, si vous ne l'avez pas déjà en votre possession. Lire les chapitres 4 à 10, ainsi que les chapitres 15, 19, 37 et 38 en faisant (connaissances et vocabulaire nouveau), en vue d'un **test de connaissance** (type questionnaire à réponses courtes) à la rentrée. Ces fiches, en lien avec la question de l'immigration aux Etats-Unis, nous serviront de point de départ pour notre travail sur « *L'immigration au Royaume-Uni et aux Etats-Unis : enjeux sociaux, économiques et politiques dans les années 2010.* », qui constitue le programme du concours de l'ENS Cachan.

-rester connectés à l'actualité brûlante des Etats-Unis (travels bans, border wall, local elections...) et du Royaume-Uni (*Brexit negotiations, terror attacks, refugee crisis...*) qui est en lien étroit avec la question de l'immigration. Lisez et écoutez les médias régulièrement (voir plus bas « BCE »)

-faites un bilan par fiches thématiques (par ex : *American institutions, British institutions, the media, the world of work, economy, false friends...*) du vocabulaire appris en HK en reprenant tous les textes étudiés afin de consolider vos acquis.

-faites également un bilan de la grammaire étudiée cette année (*les modaux, le passif, la concordance des temps au passé, l'irréel, la forme interrogative...*), à l'aide d'un manuel de grammaire proposant des exercices corrigés (le BESCHERELLE : l'anglais pour tous est un investissement que je conseille). Refaites les exercices de thème grammatical.

-restez en contact avec un anglais oral de qualité (radio, télévision, cinéma), imitez à haute voix l'intonation et la prononciation afin de ne pas rouiller !

### **Option BCE** **Mme FREYMANN**

Si vous envisagez de suivre les cours de préparation aux concours des écoles de commerces l'an prochain (1h hebdomadaire), une seule consigne : restez connectés à l'actualité socio-économique des Etats-Unis et du Royaume-Uni. Les jurys de concours choisissent généralement des articles ou podcasts de l'année en cours pour constituer leurs sujets, et voici quelques sources qu'ils chérissent particulièrement :

**PRESSE** : The Economist (pour ses articles courts et bien écrits qui s'intéressent autant aux USA qu'au RU), New York Times, Washington Post, USA Today, The Guardian, The Times..

**RADIO** : BBC ou NPR    **TV** : la BBC, CNN.