

Samedi 20 septembre 2020

- Lors de cette première séance de théâtre, nous avons débuté par une improvisation par groupe ce qui nous a permis de nous replonger dans l'univers du théâtre après 6 mois d'inactivité. Cette improvisation nous a également permis de découvrir le grand thème de l'année : « GÉNÉRATION ».
- Le samedi suivant nous nous sommes rendus au Cdi où nous a été présenté le carnet de création et nous avons découvert le nouveau programme de l'année.

Samedi 3 octobre 2020

- Samedi dernier la séance a débuté par un entraînement différent de celui que nous faisons d'habitude, nous avons travaillé différents intentions de jeu tirés de la pièce de théâtre « Braises » de Catherine Verlaquet. Puis nous nous sommes rendu au Cdi afin de taper nos improvisations.

Samedi 10 octobre 2020

• Nous avons lors de la dernière séance travaillé les intentions de jeu à partir de l'échauffement réalisé en début de séance et ensuite poursuivit sur un nouveau texte intitulé « Énigmatique » où aucune indication de jeu n'était annotée. Par la suite nous avons retravaillé sur la pièce « Braises » avec une nouvelle mise en situation.

Samedi 17 octobre 2020

• Lors du samedi dernier nous avons débuté notre séance avec un échauffement sur le thème du chœur: Une personne était désignée comme « choriphée » et nous devions faire tout ce qu'elle faisait. En suite nous avons poursuivie sur la mise en scène du texte « Énigmatique » et pour finir nous sommes allé taper nos textes d'improvisations au Cdi sur le thème de cette année « Génération ».

Samedi 24 octobre 2020

• La séance du samedi dernier s'est d'abord déroulée comme d'habitude par un échauffement où le but était d'atteindre une certaine extrémité de la salle sur un temps précis la finalité était que l'on puisse se concentrer et bien développer nos mouvements. À la suite nous avons été évalués sur la scène « Énigmatique » puis nous sommes partis au Cdi afin de travailler et faire des recherches sur les écritures de plateau.

